

Departamento Interdisciplinar

Dados de identificação

Disciplina: PROJETOS INTEGRADOS DE GESTÃO ESPACIAL			
Período Letivo: 2020/2			
Professor Responsável: Ricardo de Sampaio Dagnino			
Sigla: DIL01156	Créditos: 4		
Carga Horária: 60h	CH Autônoma: h	CH Coletiva: 60 h	CH Individual: h

Súmula

As intervenções do Estado no espaço urbano. A evolução, os métodos, as propostas e os instrumentos do plano diretor. O zoneamento de uso, os índices urbanísticos, e a estrutura viária. Evolução do planejamento urbano (urbanismo, arquitetura, projeto urbano). O processo de elaboração de Planos Diretores municipais.

Currículos

Currículos	Etapa	Pré-Requisitos	Natureza
BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA	5	Nenhum pré-requisito	Eletiva
LICENCIATURA EM GEOGRAFIA	5	Nenhum pré-requisito	Eletiva
DESENVOLVIMENTO REGIONAL	5	Nenhum pré-requisito	Obrigatória
BACHARELADO EM ENGENHARIA DE SERVIÇOS	5	Nenhum pré-requisito	Eletiva
BACHARELADO EM ENGENHARIA DE GESTÃO DE ENERGIA	5	Nenhum pré-requisito	Eletiva

Objetivos

Compreender abordagens e aproximações quanto ao planejamento urbano e ao processo de elaboração de Planos Diretores municipais; introduzir uma abordagem sociológica do Estado e suas políticas de planejamento urbano e regional; proporcionar que os discentes sejam capazes de compreender os processos de planejamento urbano de cidades de diferentes escalas, refletir sobre o tema e sua relevância no desenvolvimento regional.

Conteúdo Programático

Semana	Título	Conteúdo
1 a 2	Introdução à disciplina.	Introdução à disciplina. A cidade e sua dinâmica. Definições e problematizações iniciais.
3 a 4	As intervenções do Estado no espaço urbano.	O fenômeno urbano em uma perspectiva histórica; usos e apropriações dos espaços públicos e privados; as intervenções do Estado no espaço urbano; políticas de zoneamento, ordenamento e controle do espaço; reformas urbanas.
5 a 6	O zoneamento de uso, os índices urbanísticos, a estrutura urbana.	Apreensão do espaço e das dinâmicas urbanas; o zoneamento de uso, os índices urbanísticos, a estrutura urbana;

		planejamento, projeção e construção de projetos de desenvolvimento urbano e regional. As cidades do futuro ou cidades do amanhã.
7 a 9	Transformações no planejamento urbano (urbanismo, arquitetura, projeto urbano).	A construção de projetos de planejamento urbano e regional: aspectos técnicos, metodológicos e teóricos; agentes sociais envolvidos e os aspectos políticos, sociais e culturais do planejamento; estratégias participativas de planejamento.
10 a 11	O processo de elaboração de Planos Diretores municipais.	O processo de elaboração de Planos Diretores municipais; Desenvolvimento, crescimento e transformações urbanas: fluxos; Estatuto da Cidade e instrumentos urbanísticos; transporte e mobilidade urbana como direito emergente; estratégias de gestão participativa.
12 a 13	Estudos de caso - Seminários.	Estudos de caso: processos de planejamento de transformação, crescimento, desenvolvimento de cidades em diferentes escalas, em sua inserção regional, nacional e internacional. Apresentação de seminários sobre planejamento urbano e regional, com foco em planos diretores.
14 a 15	Cidade e ambiente - as cidades do futuro.	Sistemas urbanos e ambiente: cultura urbana e usos do espaço; paisagens e ambientes urbanos; impacto ambiental; o planejamento urbano diante da crise ambiental: desenvolvimento sustentável, urbanismo ecológico; cidades sustentáveis, cidade inteligentes. Realização de avaliação em grupo. Fechamento da disciplina.
16	Recuperação/Avaliação	Recuperação/Avaliação

O conteúdo pode ser redistribuído.

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas, com debate entre os alunos. Leitura e análise crítica de textos, aplicação do método de pedagogia de projetos, realização de uma pesquisa cujo resultado será a elaboração de artigo científico (contendo Introdução, fundamentação teórica, métodos, resultados e conclusão) a partir de estudos dirigidos. Utilização dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem com atividades à distância, com plantões periódicos de atendimento em sala de web conferência com link para acesso indicado antecipadamente.

Informações sobre Direitos Autorais e de Imagem:

Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais.

Todos os materiais de terceiros que venham a ser utilizados devem ser referenciados, indicando a autoria, sob pena de plágio.

A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o aluno de realizar as atividades originalmente propostas ou alternativas;

Todas as gravações de atividades síncronas devem ser previamente informadas por parte dos professores.

Somente poderão ser gravadas as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos professores e colegas, sob as penas legais.

É proibido disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica para a finalidade pretendida.

Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licença de uso e distribuição específica, sendo vedada a distribuição do material cuja a licença não permita ou sem a autorização prévia dos professores para o material de sua autoria.

Carga Horária

Teórica: | 60 horas |

Prática: | horas |

Experiências de Aprendizagem

| Participação nas aulas e nas discussões; leitura de textos, desenvolvimento de uma pesquisa aliando teoria e realidade empírica para compreensão dos temas estudados. |

Critérios de Avaliação

| Elaboração de textos, relatórios, respostas a questionários, apresentação de um artigo elaborado durante a disciplina e contendo os elementos trabalhados durante ela, conclusão de um curso a distância de curta duração. |

De acordo com a Resolução do CEPE sobre o ERE, durante o período em que perdurar o ERE, fica inaplicável a atribuição de conceito FF, prevista no Parágrafo 2º, do Artigo 44, da Resolução nº 11/2013 do CEPE.

Para os estudantes matriculados até o final do período e que deixaram de participar da Atividade de Ensino, deverá ser atribuído o registro NI (Não Informado) no campo de conceito do sistema acadêmico.

Para os casos previstos no Parágrafo 1º, a justificativa do registro NI deverá conter a referência ao período de excepcionalidade.

Os casos de não informação de conceito durante o ERE, deverão ser resolvidos até o fim do segundo período letivo, após o fim da situação emergencial de saúde.

Atividades de Recuperação Previstas

| Elaboração de textos e preenchimento de questionários. |

Prazo para Divulgação dos Resultados das Avaliações

| Duas semanas. |

Bibliografia

A Bibliografia Básica Essencial deve estar disponível de forma digital.

Básica Essencial

HALL, Peter. Cidades do Amanhã. São Paulo: Perspectiva, 2016. ISBN 9788527310529.
Disponível em: <http://professor.ufrgs.br/dagnino/classes/projetos-integrados-gestao-espacial>

SANTOS JUNIOR, O. A; MONTANDOM, D. T. Os planos diretores municipais pós-estatuto da cidade: balanço crítico e perspectivas. Rio de Janeiro: Letra Capital/Observatório das Metrópoles, 2011. ISBN 9788577850891. Disponível em: <http://professor.ufrgs.br/dagnino/classes/projetos-integrados-gestao-espacial>

CARVALHO, Celso; ROSSBACH, Anaclaudia (org.). O Estatuto da Cidade: comentado. São Paulo: Ministério das Cidades: Aliança das Cidades, 2010. Disponível: http://professor.ufrgs.br/dagnino/classes/projetos-integrados-gestao-especial

Básica

ROLNIK, Raquel; SCHASBERG, Benny; PINHEIRO, Otilie (Coord.). Plano diretor participativo. Brasília: Ministério das Cidades, 2005. Disponível em: http://professor.ufrgs.br/dagnino/classes/projetos-integrados-gestao-especial
--

BAENINGER, R. (org.). População e Cidades: subsídios para o planejamento e para as políticas sociais. Campinas: UNFPA e NEPO, 2010. ISBN 9788588258235. Disponível em:
--

http://www.unfpa.org.br/Arquivos/populacao_cidade.pdf

CYMBALISTA, Renato; SANTORO, Paula. (Org). Planos diretores: processos e aprendizados. São Paulo: Instituto Pólis, 2009. 158p. (Publicações Pólis; 51).

http://hdl.handle.net/11465/1298

Complementar

|

|

Outras Referências

|

|

Observações

|

|